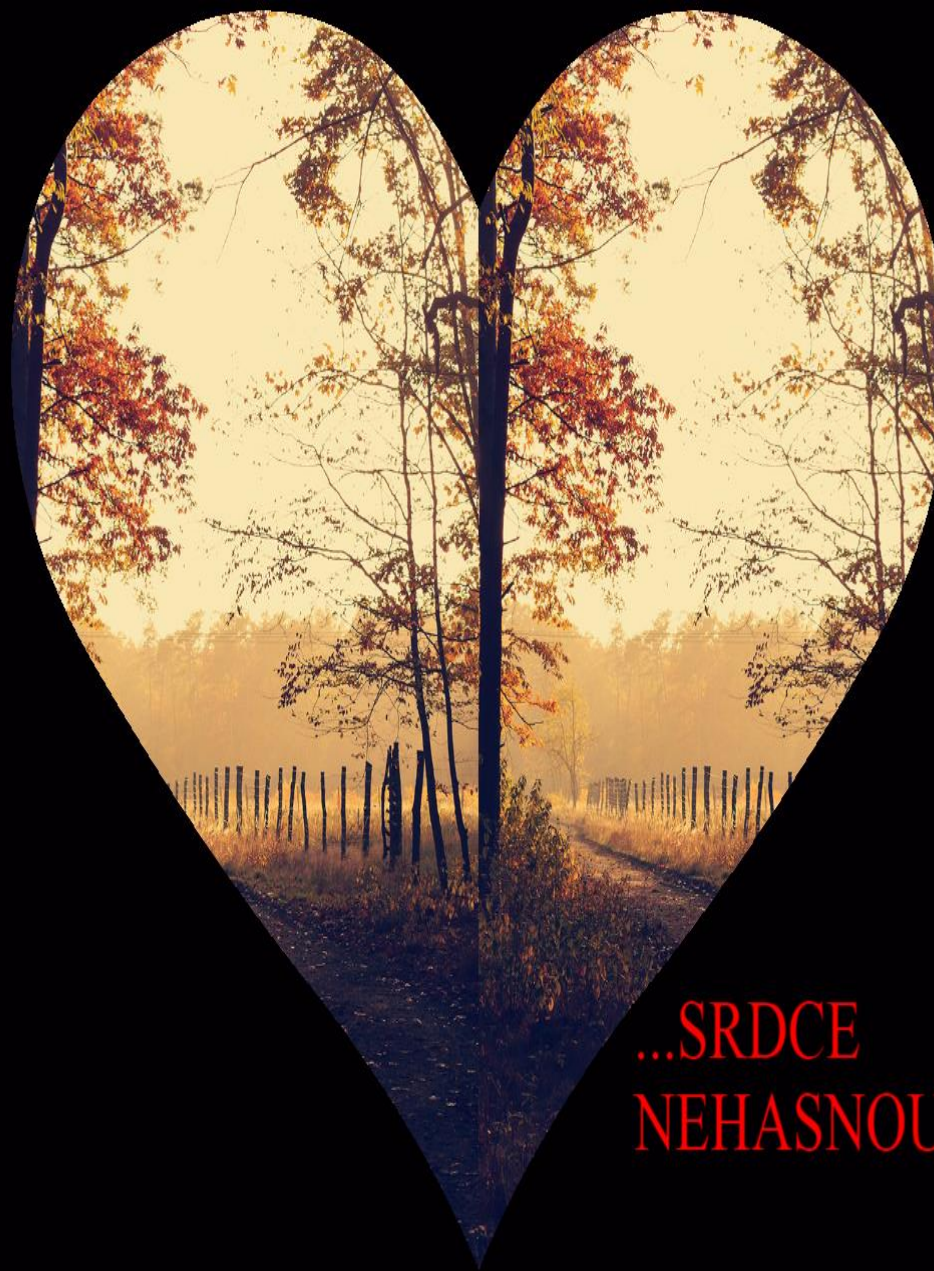




...SRDCE  
NEHASNOU...



...SRDCE  
NEHASNOU...

# ...CO VÁS PŘI ČTENÍ ČEKÁ...



**KAREL GOTT a něco jiného...**



*Zdroj internet*

# NA ČASOPISE PRACOVALI

Tereza Janečková, Robert Zetík, Matěj Trtek, Marie Strommerová,  
Jiří Charvát, Radek Elšík, Anna Šašínková, Jonáš Kollár, Ester  
Jónová, Dorota Mikulcová, Anastázie Auchrechtová, David Machalík



**Čaproš – časopis pro školu a veřejnost**

**Ročník VI. / 2019, číslo 1**

**Vydává: ZŠ a mš J. A. Komenského, příspěvková  
organizace Nivnice**

**Odpovědný redaktor: Renata Charvátová**



# KAREL GOTT A VČELKA MÁJA

**Včelka Mája** je dětský koprodukční animovaný seriál vyrobený v Japonsku. Velmi volně navazuje na knihu *Včelka Mája a její příhody*,<sup>Zdroj internet</sup>



kteřou napsal německý autor Waldemar Bonsels v roce 1912. Seriál byl nadabován do mnoha jazyků a vysílán v mnoha zemích.

Obě seriálové písničky složil Šózó Ise a nazpíval Cheetah se sborem.

Velmi rozšířenou verzí titulní písně se stala ta původně pro německou verzi, kterou složil Karel Svoboda. Ta byla kromě německé použita pro českou, slovenskou (všechny tři verze nazpíval Karel Gott, český text napsal Zdeněk Rytíř), ale i pro francouzskou, portugalskou, finskou, nizozemskou či jednu z anglických verzí. Díky své rozšířenosti tak byla v roce 2008 nejhranější skladbou moderního českého autora v zahraničí.

Podle [https://cs.wikipedia.org/wiki/Včelka\\_Mája](https://cs.wikipedia.org/wiki/Včelka_Mája) DM, AO

# KAREL GOTT MALÍŘ

V mládí chtěl být malířem. S odstupem let sám vzpomíná na přijímací zkoušky takto: „... Těsně před pubertou jsem začal silně toužit po ‘uměleckém’

malování. První ‘téma’, které jsem se rozhodl zpracovat olejem na plátně, byl velký

plátně, byl velký pohřeb. Připadalo mi, že se obraz povedl. Za rakví kráčelo mnoho plačících žen a dětí a já stál u hřbitovní zdi a hrál ze všech sil na křídlovku. Otcí se však mé počínání pranic nelíbilo. Za prvé proto, že maluji pohřeb, za druhé proto, že vůbec maluji. Matka mne pohládila po hlavě a za několik dní mi přinesla knihu s reprodukcemi slavných malířů, které jsem během několika měsíců obkreslil.

Zkrátka začal jsem to myslet s malováním úplně vážně. Odjížděl jsem každou neděli s kartónem a barvami do přírody. Představoval jsem si, že jsem slavný krajinář. Doma v šupletí se zatím vršily kresby a za skříní oleje. Dokonce i otec se pomalu smiřoval s myšlenkou, že ze mne bude malíř, a snažil se najít v mých obrazech smysl. Když se



Zdroj internet

Maluji  
problémy, které  
tíží mou duši.  
Obrazy jsou  
zrcadlem mého  
charakteru.

hlava rodiny vrátila domů, nastalo dlouhé, rozpačité ticho. Potom se mi oznámilo, že půjdu studovat malířství. A tak netrvalo dlouho a byl jsem pozván ke zkoušce.

Když jsem dokončil práci, byl jsem přesvědčen, že jsem ještě nikdy nic nenamaloval tak dobře. Na ten pocit se pamatuji přesně, protože se mi pak často opakoval na pódiu před mikrofonem, když o něco šlo a měl jsem velkou trému. Kousal jsem se do rtů, když vytáhl z kapsy složený arch papíru se jmény těch, kteří jsou přijati do prvního ročníku. Když dočetl, nastalo v místnosti hrobové ticho a já jsem cítil, jak mne život poprvé nakopl velikou, starou, odřenou botou se žraločím jazykem...“



*Variace na Monu Lisu, zdroj internet*

Kdo ví, kam by se ubíral osud Karla Gotta, kdyby při talentových zkouškách na umělecko-průmyslovou školu uspěl. Bohužel – nebo spíše bohudík – se tak nestalo a mladý Karel byl nucen nastoupit později jako učeň – elektromontér do pražské ČKD Stalingrad...

*Karel Gott – Říkám to písni, 1968*

Z internetu <http://gott.cdbox.eu/malovani/> MS

# JAKÉ PÍSNÍČKY SI NAŠI ŽÁCI POSLECHNOU?



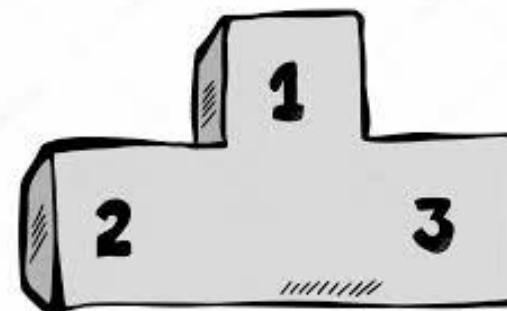
*Srdce nehasnou, zdroj internet*



*Trezor, zdroj internet*



*Včelka Mája, zdroj internet*



Další oblíbené písničky: Kávu si osladím...Lady Carneval...

# NOVINKY Z NAŠÍ ŠKOLY



Expozice středních škol



Sprinterský víceboj



Podzimní koláže ve 4. třídě



Univerzita výjimečných



Přírodovědný seminář

Anglické divadlo



Pracovní činnosti

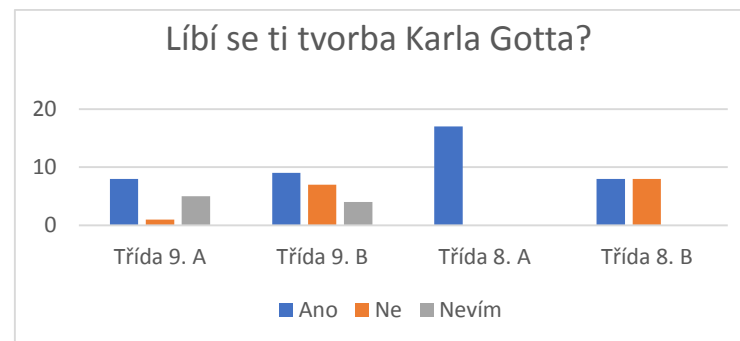
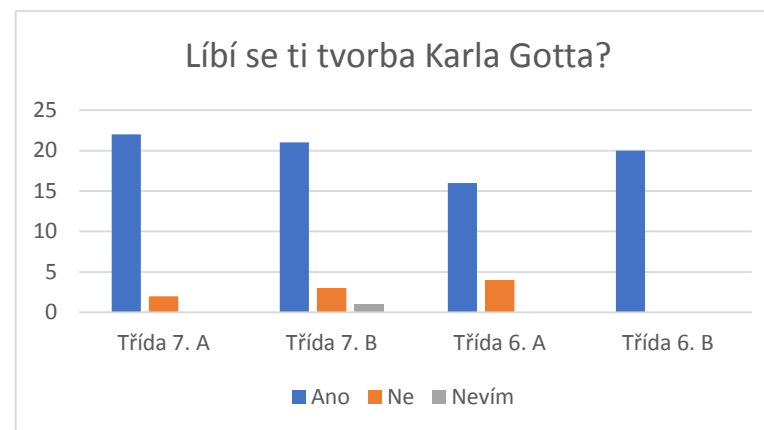


Exkurze na Modré



# ANKETA

Někteří lidé našimi životy jen proletí, ani si jich nevšimneme...jiní do nich vryjí nerasmazatelnou stopu. Jak vnímá osobnost Karla Gotta nivnická mládež?



# NĚCO NA ZUB

## MRKVOVÝ DORT

Ingredience:

- 4 vejce
- 1,5 hrnku třtinového cukru
- ¾ hrnku oleje
- 2 hrnky polohrubé mouky
- 2 lžičky prášku do pečiva
- 1 lžička sody
- 1 lžička skořice
- ½ hrnku nasekaných ořechů
- 2,5 hrnku nastrouhané mrkve

Ingredience na polevu:

- 250 g krém sýru typu Philadelphia nebo Mascarpone
- 1 hrnek moučkového cukru
- 100 g másla + pár kapek citronové šťávy

Postup:

Utřeme vejce s cukrem a olejem. Postupně přimícháváme sypkou směs - mouku se sodou, práškem do pečiva, skořicí a ořechy. Nakonec přidáme strouhanou mrkev. Vše dobře zamícháme a nalejeme do dortové formy, kterou si předem vymažeme tukem a vysypeme strouhankou.

Pečeme na 180C 45-60 minut.

Vychladlý dort podélně rozkrojíme a natřeme polovinou ušlehané polevy, druhou polovinu pak natřeme nahoru a můžeme libovolně ozdobit.



Zdroj internet

AŠ

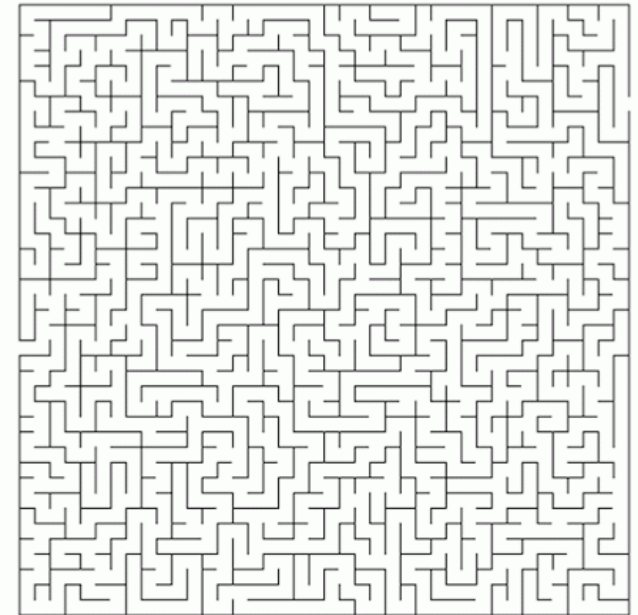
# NĚCO PRO ZÁBAVU

Projdi bludištěm...

Které číslo patří na místo otazníku?

7 16 24 31 37 42 46  
49 51 ?

RE



Paní učitelka: „Kdo odpoví správně na otázku, kterou teď položím, může jít domů.“ Jeden kluk vyhodí svůj batoh z okna. Učitelka: „Kdo to byl?!“ Kluk: „Já! Odcházím totiž domů.“

„Jean, běž zalít trávník.“

„Ale pane, vždyť prší.“

"Nevadí, vezmi si ..."



JCH

**„Jamesi, doneste mi sklenku vody, děkuji!“ Sluha se v mžiku přitočí se sklenicí vody a lord znovu povídá: „Jamesi, ještě sklenku, prosím.“ Po chvíli: „Jamesi, další pohár vody prosím!“ „Jamesi, zavolejte požárníky, na tohle sami nestačíme!“**

