

Národní obrození – uč. str. 58-62 (doplňkový text na webu: www.dejepis.com v kapitole: České národní probuzení)

Zápis do sešitu

Evropská národní obrození

Jako národní obrození je označován proces utváření novodobích evropských národů. Každý národ spojuje: společný jazyk, historie, území, na kterém žijí, kultura a zvyky. Pro národní obrození je typický nový filosoficko-umělecký styl (sloh) Romantismus.

Hlavní představitelé romantismu jsou: Viktor Hugo (Francie), Alexander S. Puškin (Rusko), Karel H. Máchá (české země)

České národní obrození

r. 1804 je vyhlášeno rakouské císařství – panovník František I (II.) – opouští politiku reform a vrací se k absolutismu – hlavní osobností kníže Metternich (kancléř) – toto období nazýváme jako metternichovský absolutismus. Toto období se vyznačovalo potlačováním všech revolučních a osvícenských projevů, tajnou policií a cenzurou.