

9_český jazyk_ 9.AB_Osvobozené divadlo

Milí devátáci, zdravím vás. Tento týden jste bez sešitů, ale bez práce (bohudík, pro některé bohužel) nebudeme. Budeme stále činní, protože nás čeština baví 😊 Stálým procvičováním a opakováním se vám toho v hlavičkách více usadí. Možná si říkáte, že je škoda, že to učení nejde takto



Ale prý to funguje takto: „Řekni mi něco, a já to zapomenu, uč mě, a já si to možná budu pamatovat, zapoj mě a já se to naučím.“ Víš, čím jsou to slova? Můžeš mi napsat svou odpověď do chatu..a víš, co tě čeká?

😊 Mějte se hezky, držte se a vydržte! Myslím na vás 😊 RCH

😊 ONLINE PROCVIČOVÁNÍ UČIVA 😊 Na těchto stránkách najdeš mnoho možností, jak otestovat své znalosti.

<https://testi.cz/testy/cestina/velka-a-mala-pismena/>

<https://testi.cz/testy/cestina/cestina-prijmaci-zkouska-na-stredni-skolu/>

😊 LITERATURA 😊 Text si prosím vytiskni/opiš a nalep do sešitu literatury (až jej budeš mít).

OSVOBOZENÉ DIVADLO – JAN WERICH A JIŘÍ VOSKOVEC

Nejprve se podívej na vzpomínkové video: <https://-ww.youtube.com/watch?v=Xi1TP7khjZk> .

Nevím, jestli někdo z vás se s těmito osobnostmi setkal, ale možná znáte:

<https://www.youtube.com/watch?v=eff1fop0YPg> , zkus si nahrávku pustit s atmosférou té doby:

<https://www.youtube.com/watch?v=HMCK2Ri0DmQ> .

Dnešním tématem je OSVOBOZENÉ DIVADLO.

- pražská avantgardní divadelní scéna, stala symbolem ČSR
- oficiálně vznikla roku 1926
- první hra Vest pocket revue (malá kapesní revue) – hra s volným tématem (improvizovaná, hra s tancem, se zpěvem..)
- vůdčí autorskou dvojicí se stal **J. Voskovec a J. Werich** a k nim se přidal skladatel **J. Ježek**

Jan Werich
(1905 – 1980)



Jiří Voskovec
(1905 – 1981)



Hudbu k jejich textům skládal
Jaroslav Ježek
(1906 – 1942)



Režisérem divadla
byl Jindřich Honzl.

- moderní pojetí scény – snaha vtáhnout diváka do děje (původně hráli pouze o přestávkách, aby bavili obecenstvo)
- novinkou se staly **tzv. forbíny** – předscény – improvizované dialogy, zapojen divák, vtipně se řeší aktuální problémy (politika, nezaměstnanost, lidská hloupost)
- V+W vše parodovali a zesměšňovali s mírou vkusu a inteligence
- užívali slovní humor, přesmyčky, novotvary, vystupovali často v rolích klaunů
- od roku 1932 docházelo k ostré politizaci her (kritika fašismu, např. Osel a stín)
- roku 1938 bylo divadlo úředně uzavřeno
- V+W s Ježkem emigrovali 1939 do USA
- po válce se V+W vracejí, ale nová doba jim nepřála – Voskovec se vrátil do USA

DIVADELNÍ HRY

Caesar, Osel a stín, Kat a blázen, Balada z hadrů, Rub a líc

FILMY: Pudr a benzín, Svět patří nám, Hej, rup!

J. Werich: Císařův pekař, Pekařův císař, pohádková kniha Fimfárum

😊 **PRÁCE S INFORMACÍ** 😊 Následující úkol mi pošli na email, nebo jej můžeš vyplnit v Teams, termín je **do 23. května 2020**. Odpověz na následující otázky.

1. Urči autora a název díla následujících ukázek:

- a) DR. GALÉN: Musí být mír! Pusťte mne-já jdu k maršalovi-Výkřiky: Urazil maršála! Na lucernu! Zabte ho! Hlučící zástup se zavře kolem doktora Galéna. Zmatená vřava. Zástup se rozestupuje. Na zemi leží dr. Galén a jeho kufřík. Syn kopne do něho: Vstávej, potvoro! Koukej mazat, nebo-Jedem ze zástupu klekne k ležícímu: Počkat, občane. Ono je po něm. SYN: Žádná škoda. O jednoho zrádce míň. Sláva maršalovi!

- b) Z čista jasna, kde se vzal,
Pan Nikdo tu se vzal,
křičel, jak si předsevzal:
„Já chci vládu!“
Nemluvil a jenom řval,
co nedal, to sliboval,
ale na svá bedra vzal
funkcí hromadu.
Prohlásil se za krále, za
blázna, za kata,
takže vznikla situace
značně napjatá.
- c) „Ochoč si mě, prosím!“ řekla. „Velmi rád,“ odvětil malý princ, „ale nemám moc času. Musím objevit přátele a poznat spoustu věcí.“ „Známe jen ty věci, které si ochočíme,“ řekla liška. „Lidé už nemají čas, aby něco poznávali. Kupují u obchodníků věci úplně hotové. Ale poněvadž přátelé nejsou na prodej, nemají přátel. Chceš-li přítele, ochoč si mě!“ „Co mám dělat? zeptal se malý princ? „Musíš být hodně trpělivý,“ odpověděla liška.

Zaposlouchej se do písňových textů a poté odpověz na otázky (piš na papír, který si pak vlepíš do literatury)

EZOP A BRABENEC <https://www.youtube.com/watch?v=Fx27SEcODU4>

1. Napiš stručný obsah písně.
2. Kdo to byl Ezop?
3. Jakou náladu píseň nese?
4. Vypiš a vysvětli, jaké poučení z písně plyne.

KAT A BLÁZEN <https://www.youtube.com/watch?v=Zmyle31zfGw>

1. Kdo a proč vyhledal babu Jabu?
2. Jaké rady dala baba Jagy králi, katovi a bláznovi?
3. Na kterou historickou osobnost píseň naráží?
4. Jak je tento člověk na konci písně definován?

😊 **TEST K PŘIJÍMACÍM ZKOUŠKÁM** 😊 Nezapomeňte všechny zadané testy vyřešit a odevzdat ke kontrole.

<https://www.etaktik.cz/navod-interaktivni-pomucky-rodice-a-zaci/> - zde je další nabídka k přípravě na přijímací zkoušky

ZADÁNÍ DIDAKTICKÉHO TESTU:

<https://www.statniprijimacky.cz/wp-content/uploads/2016/08/statni-prijimacky-cesky-jazyk-test-zadani-2017-1-nahradni-termin-ctyrlete-obory.pdf>

ŘEŠENÍ DIDAKTICKÉHO TESTU:

<https://www.statniprijimacky.cz/wp-content/uploads/2016/08/statni-prijimacky-cesky-jazyk-test-klic-2017-1-nahradni-termin-ctyrlete-obory.pdf>

ZÁZNAMOVÝ ARCH

<https://www.statniprijimacky.cz/wp-content/uploads/2016/08/statni-prijimacky-cesky-jazyk-test-zaznamovy-arch-2017-1-nahradni-termin-ctyrlete-obory.pdf>